

# ANTIFA 65

Λίγα λόγια για μας...

Το έντυπο αυτό είναι μια μηνιαία αντιφασιστική έκδοση που εκδίδεται συλλογικά από την Αντιφασιστική Συνεννόηση 65 (ΑΣ65) και είναι μια προσπάθεια να αποτυπώσουμε σε μερικές σελίδες τις απόψεις μας. Προσπαθούμε να διαβάζουμε πίσω από τις γραμμές των ειδήσεων και την κρατική προπαγάνδα που στόχο έχουν την αποβλάκωση, την απάθεια, τον φόβο και εν τέλει την πειθάρχηση. Οι απόψεις δεν επικαλούνται κάποια δήθεν αντικειμενικότητα ούτε και ο τρόπος που διαβάζουμε τις ειδήσεις είναι αμερόληπτος και αποστασιοποιημένος, αλλά στρέφονται ενάντια στο κράτος, τα αφεντικά και κάθε είδους φασισμό από μια αυτόνομη εργατική αντιφασιστική σκοπιά.

Περισσότερες εκδόσεις μας μπορείτε να βρείτε στο site της Αντιφασιστικής Συνεννόησης 65 (<https://as65patra.wordpress.com>) και στο πάντα φιλόξενο site του αυτοδιαχειριζόμενου χώρου ANATÓPIA (<https://anatopia.wordpress.com/>) στην κατηγορία ΑΣ65.

## ΤΕΥΧΟΣ # 10

01/04/2021



Αντιφασιστική  
Συνεννόηση 65

as65patra.wordpress.com  
as65.patra@gmail.com



Κι ενώ η απαγόρευση κυκλοφορίας με υγειονομικά προσχήματα συνεχίζεται, οι φυλακισμένοι μετανάστες χωρίς χαρτιά (για τους οποίους η απαγόρευση κυκλοφορίας είναι καθεστώς/καθημερινότητα και προ κορονοϊού) στο στρατόπεδο συγκέντρωσης της κορίνθου ξεσκύνονται μετά το θάνατο 24 χρονου τούρκου πρόσφυγα κουρδικής καταγωγής, ο οποίος οδηγήθηκε στην αυτοκτονία όταν του ανακοίνωσαν ότι παρατείνεται ξανά η κράτησή του. 2 μέρες πριν στο κέντρο κράτησης στην Κω άφησαν αβοήθητο να πεθάνει ένα 44 χρονο μετανάστη από τη Γουινέα, ο οποίος ούρλιασε τρεις μέρες από τους πόνους αλλά αρνούνταν να τον μεταφέρουν σε νοσοκομείο κι έχασε τη ζωή του από περιτονίτιδα μετά από κρίση σκωληκοειδίτιδας.

**ΝΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΤΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ  
ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ  
ΧΑΡΤΙΑ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ  
ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ**

**Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΑΓΙΔΑ  
ΤΗΣ ΓΗΣ ΟΙ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΟΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝΕ ΠΑΤΡΙΔΑ**

Μάλλον το μόνο θετικό [λέμε τώρα] της καραντίνας είναι ότι χιλιάδες μαθητές γλίτωσαν τρεις φορές τις σχολικές γιορτές και τις παρελάσεις όπου με ομοιόμορφες στολές και το βηματισμό της χώνας αναγκάζονται να παρελάσουν και να στριμωχτούν ανάμεσα σε τανκς, καραβανάδες, παπάδες, επισήμους, πολιτικούς και γενικά ό,τι πιο σάπιο έχει να δείξει αυτή η κοινωνία. Φέτος έγινε αλλιώς μόνο με στρατιωτικά οχήματα. Και εν μέσω υγιεινιστικού πραξικοπήματος, απαγόρευσης συναθροίσεων και κυκλοφορίας μάς πιέζουν να κάνουμε προφανείς συνειρμούς με χούντες και άλλα παρόμοια καθεστώτα (ακόμα κι αν δε θέλαμε, λέμε τώρα]. όταν οι εκμεταλλευτές μας κρίνουν ότι χρειάζεται κάτι τέτοιο.

Κάθε κράτος έχει ανάγκη ένα γενέθλιο ιδρυτικό μύθο, μια αφήγηση ρετουσαρισμένη κατάληπτα ώστε να μάς ποτίσει με πατριωτικό κουτάχορτο και να νιώθουμε υπερήφανοι που είμαστε, πέει, έλληνες. Για να ξεχάσουμε ότι είμαστε εργάτες, για να ξεχάσουμε ότι ο εχθρός μας είναι μες στα σύνορα της χώρας "μας" και όχι έξω από αυτά. Εθνική ενότητα λέγεται αυτό και παράγει υποταγμένους υποκόδους και πειθαρχημένους εργάτες για να τους ξεζουμίζουν αποτελεσματικότερα τα ντόπια αφεντικά σε καιρούς "ειρήνης" και να είναι έτοιμοι και πρόθυμοι να γίνουν κρέας για κανόνια όταν οι εκμεταλλευτές μας κρίνουν ότι χρειάζεται κάτι τέτοιο.

Ο ελληνικός ιδρυτικός μύθος λέγεται "ελληνική επανάσταση" (και φέτος το κράτος γιορτάζει τα 200 της χρόνια). Η οποία βέβαια δεν ήταν και τόσο "ελληνική" αφού αυτούς που εξεγέρθηκαν δεν τους παρακίνησε κάποια "αφυπνισμένη εθνική συνείδηση" αλλά οι άθλιες συνθήκες διαβίωσαν που επέβαλλε η διοίκηση της οθωμανικής αυτοκρατορίας και οι χριστιανικές πηγετικές ομάδες (προεστοί, κλήρος, φαναριώτες, αρματολοί) τις οποίες οι τότε καταπιεσμένοι τις έβλεπαν πολλές φορές ακόμα και πιο εχθρικά από την οθωμανική διοίκηση. Και αυτό σε μία γηλωσσικά πολυδιωματική και πολιτισμικά πλουραλιστική όσο δεν πάει άλλο περιοχή όπου κατοικούσε ένα μωσαϊκό πληθυσμών [χριστιανοί, μουσουλμάνοι, εβραίοι, αρβανίτες, βλάχοι κοκ.]. Η εθνική συνείδηση επιβλήθηκε εκ των υστέρων μετά τη δημιουργία του ελληνικού κράτους. Αφενός μέσω της υποχρεωτικής σχολικής εκπαίδευσης (και την επιβολή μίας γηλώσσας και μίας ιστορίας) και αφετέρου μέσω πιο βίαιων τρόπων "εξελληνισμού" (που κράτησαν δεκαετίες) όπως π.χ. μαζικές και υποχρεωτικές ανταλλαγές πληθυσμών μεταξύ εθνικών κρατών.

Κι αν το ότι το "κρυφό σχολείο" ήταν μύθος (που μόνο κρυφό δεν ήταν αλλά είχε τη στήριξη χριστιανικών και μουσουλμανικών πηγετικών ομάδων αφού οι παπάδες κύριτταν την υποταγή σε κάθε κρατική εξουσία) έχει γίνει πια κοινός τόπος από πολύ κόσμο, κάποιοι αλλοί παραμένουν. Όπως ο μύθος του υποχρεωτικού παιδομαραζώματος (ενώ οι ίδιοι οι γονείς πάσχιζαν να γίνουν τα παιδιά τους γενίτσαροι στην οθωμανική αυλή αφού έτσι κέρδιζαν χρήματα και κυβερνητικά αξιώματα), ή ο μύθος των "ελλήνων που πεθαίνουν για την πατρίδα" (ενώ με τα δάνεια και άλλα χρήματα να έρχονται από το εξωτερικό και τον "αγώνα" ποιος θα καρπωθεί τα περισσότερα, πολλοί ήταν αυτοί που αρνούνταν να πολεμήσουν αν δεν πληρώνονταν σε χρήμα ή σε γη καθώς τους παρακινούσε το υδικό συμφέρον και όχι κάποια εθνική συνείδηση), ή ο μύθος της "δημιουργίας του ελληνικού κράτους μέσω της πολεμικής αρετής των ελλήνων που κατατρόπωσαν τους τούρκους" (ενώ η δημιουργία του ελληνικού κράτους ήταν απόφαση των τότε μεγάλων δυνάμεων -αγγλία, γαλλία, ρωσία- οι οποίες κατατρόπωσαν τον οθωμανικό κι αιγυπτιακό στόλο στη ναυμαχία του Ναυαρίνου καθώς μέσω αυτού εγκαινίαζαν τη διάλυση της οθωμανικής αυτοκρατορίας).

Κι αρκετοί άλλοι μύθοι που χαλάνε το εθνικό ψέμα, το οποίο βασίζεται στη δύναμη που έχει να επαναλαμβάνεται εδώ και 200 χρόνια. Γιατί αυτό είναι κάθε εθνική ιστορία. Μια ατέλειωτη σειρά διαστρεβλώσεων, αποσιωπήσεων, κρυψίματος συμφερόντων, εξαφάνισης γεγονότων και κατασκευής άλλων, μισών αληθειών και τεράστιων ψεμάτων. Με πολιτικό σκοπό στο τώρα. Ειδικά κιλείνοντας ένα χρόνο λοκντάουν και απαγορεύσεων με υγειονομικά προσχήματα περί δήθεν υπεράσπισης της δημόσιας υγείας και των ευπαθών ομάδων, είναι δέκα φορές πιο εξοργιστικό για μας τους εργάτες να μας περνάνε για πλίθιους που θα αισθανθούμε "εθνική υπερφάνεια", θα ξεχάσουμε τα εγκλήματα που συντελούνται καθημερινά εις βάρος μας και θα στοιβαχτούμε πίσω από την εθνική τους ενότητα. Ε, όχι λοιπόν, δε συντασσόμαστε με τα αφεντικά, το κράτος τους και τους δημαγωγούς τους. Και όπως είχαν σημειώσει κάποιοι σύντροφοι παλιότερα, η εθνική ενότητα (και η υγειονομική τέτοια) είναι σαν την κλανιά: ανακουφίζει το σύστημα και βρωμάει απαίσια.

## 200 ΧΡΩΝΙΑ

ΕΚΑΤΟΜΠΥΡΙΑ ΚΡΟΥΣΚΑΤΑ  
ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ ΑΠΌ ΤΟΥ ΙΩ  
ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΩΤΙΣΜΟΥ

ΕΜΒΟΛΙΟ ΚΑΤΑ ΤΟΥ  
ΣΤΡΑΤΟΥ, Τώρα!

πρωτοβουλία για την ολική άρνηση στράτευσης (οδήνος) <https://olikiarnisi.espiriblogs.net/>

Οι μόνοι που έχουν πότισμα για την πατρίδα" (ενώ με τα δάνεια και άλλα χρήματα να έρχονται από το εξωτερικό και τον "αγώνα" ποιος θα καρπωθεί τα περισσότερα, πολλοί ήταν αυτοί που αρνούνταν να πολεμήσουν αν δεν πληρώνονταν σε χρήμα ή σε γη καθώς τους παρακινούσε το υδικό συμφέρον και όχι κάποια εθνική συνείδηση), ή ο μύθος της "δημιουργίας του ελληνικού κράτους μέσω της πολεμικής αρετής των ελλήνων που κατατρόπωσαν τους τούρκους" (ενώ η δημιουργία του ελληνικού κράτους ήταν απόφαση των τότε μεγάλων δυνάμεων -αγγλία, γαλλία, ρωσία- οι οποίες κατατρόπωσαν τον οθωμανικό κι αιγυπτιακό στόλο στη ναυμαχία του Ναυαρίνου καθώς μέσω αυτού εγκαινίαζαν τη διάλυση της οθωμανικής αυτοκρατορίας).

Από τις αρχές του 2021 διάφορες [πλιγότερο ή περισσότερο] διάσημες γυναίκες άρχισαν να μιλάνε δημόσια για τα περιστατικά βίας που έχουν δεχτεί, κατά τη διάρκεια της καριέρας τους, κυρίως από γνωστούς και ισχυρούς άντρες του χώρου τους. Προφανώς και τα μήντια μυρίστηκαν το κύμα που έρχεται και αντί να μειώνουν ή να αμφισβητούν τις καταγγελίες των γυναικών [όπως έχουν κάνει αμέτρητες φορές στο παρελθόν], τους έδωσαν χώρο ώστε να βγάλουν τις ιστορίες τους προς τα έξω. Βγήκαν τα ονόματα των θυτών, κρίθηκαν και καταδικάστηκαν. Σε κάποιες περιπτώσεις έγιναν διάφορες προσπάθειες να καθαρίσουν τα ονόματα των αντρών, δίνοντας τους χώρο να μιλήσουν και να εξηγήσουν τη συμπεριφορά τους\*.

Με αφορμή τα παραπάνω, διάφοροι "καλοθελητές" αλλά και "καλοθελήτριες" αυτή τη φορά, φρόντισαν να απευθυνθούν στις υπόλοιπες, καθημερινές γυναίκες και να μας προτρέψουν να μιλήσουμε για τα βιώματά μας, να καταγγείλουμε τους κακοποιητές μας και άλλα τέτοια ωραία. Μας είπαν να μη φοβόμαστε γιατί αλλάζει η εποχή και ότι ο φόβος είναι αυτό που εν τέλει μας κρατάει φιμωμένες. Υπάρχουν κάποιες "τεχνικές λεπτομέρειες" που δε σκέφτηκαν όλοι αυτοί και όλες αυτές που μας προτρέπουν να μιλήσουμε ανοιχτά και να πάψουμε να φοβόμαστε. Αρχικά να δούμε τις επιλογές:

## Που να μιλήσουμε ακριβώς; Να κάνουμε επίσημη καταγγελία;

Πόσες από εμάς μένουν και είναι εξαρτημένες από αυτούς που μας κακοποιούν; Είναι πάρα πολλές οι περιπτώσεις γυναικών που ζουν με συζύγους, πατεράδες, γιούς και αδερφούς και η σιωπή τους εξασφαλίζει την επιβίωσή τους. Είναι επίσης πάρα πολλές οι γυναίκες που σιωπούν σε πεσίματα και αγγίγματα των αφεντικών ή των συναδέλφων τους γιατί το να μιλήσουν θα τις κάνει να είναι στιγματισμένες και άνεργες. Για να καταγγείλεις ένα περιστατικό στους μπάτσους πρέπει να έχεις αποδείξεις. Ακόμα και όταν έχεις, υπάρχει μια μεγάλη περίπτωση να σε διώξουν κακήν κακώς από το τμήμα (στην καλύτερη) ή να σε ξευτίλισουν και να σε στολίσουν με βρισιές και έπειτα να σε διώξουν κακήν κακώς (στην χειρότερη).

## Η λύση; Να "μιλήσουμε" ανώνυμα μέσω ίντερνετ!

Να φτιάξουμε έναν ανώνυμο πλογαριασμό σε σόσιαλμήντιο της επιλογής μας και να ανεβάσουμε το βίωμά μας με το χάσταγκ #metoo. Έτσι διάφορες και διάφοροι άγνωστοι θα διαβάσουν το τι έχουμε περάσει και θα μας στείλουν μήνυμα συμπαράστασης ή θα μας κράξουν. Και εντάξει, ίσως να μας φύγει ένα βάρος από πάνω μας. Η βία πάντως θα συνεχίσει αμείωτη, ο εκάστοτε θύτης θα συνεχίσει ανενόχλητος τις πράξεις του.

Οι λύσεις που μας προτείνουν λοιπόν οι διάσημοι και οι διάσημες ίσως να μην είναι και τόσο απλές ή χρήσιμες στην περίπτωσή μας. Γιατί ζούμε σε διαφορετικούς κόσμους. Οι καθημερινές γυναίκες έχουν ακόμα αμέτρητα προβλήματα και έγνοιες ώστε να μπορούν με άνεση "να μιλήσουν". Δεν μένουμε σιωπηλές επειδή πιστεύουμε ότι δεν θα μας πιστέψουν. Αυτό το ξέρουμε ήδη. Υπάρχουν ένα σωρό λόγοι που μας σταματάνε να μιλήσουμε. Λόγοι ασφαλειας και επιβίωσης. Να μας λείπουν λοιπόν οι συμβουλές και προτροπές από ανθρώπους που δεν είναι και δε θα βρεθούν ποτέ στην θέση μας.

Η λύση λοιπόν, φαίνεται πως δεν είναι να βγει η κάθε μία μόνη της, και να μιλήσει για τον εαυτό της. Πρέπει να βρεθούμε όλες μαζί, με τον κόσμο που μας στηρίζει, να συζητήσουμε, να ενδυναμωθούμε, να οργανωθούμε και να βρούμε τις δικές μας λύσεις ώστε να απαντήσουμε στη βία που δεχόμαστε, με τις δικές μας δυνάμεις. Δε θα το κάνει κανένας άλλος για εμάς.

Σε ποιό  
σύμπλεγμα  
οι καταγγελίες  
διάσημων  
ενδυναμώνουν  
τις γυναίκες  
που έχουν  
δεχτεί βία;

κείμενο από την  
αυτονομη γυναικεία ομάδα  
**WILDCAT**

\*Στην περίπτωση της καταγγελίας κατά του παύλου χαϊκάλη,  
καπέστηκε ο ίδιος σε πρωινάδικο  
ώστε να δώσει την δική του οπτική.  
Όταν οι καταγγελίες σε βάρος του  
άρχισαν να πολλαπλασιάζονται  
βέβαια φάνηκε άχροπη η  
προσπάθεια συγκάλυψης.  
Του πλάχιστον έγινε, να μην έχει και  
παράπονο.



# ΘΥΤΕ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗ ΘΥΤΕ ΆΛΛΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΠΟΛΕΜΟ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ (και τις "παθές") ΠΕΙΘΑΡΧΗΣΕΙΣ!

As κάνουμε μία υπόθεση. As φανταστούμε μια κοινωνία στην οποία υπάρχει συγκεκριμένο ωράριο προαυλισμού για συγκεκριμένους λόγους. Μπορεί να κυκλοφορείς μόνο αν ο λόγος για τον οποίο θέλεις να κυκλοφορήσεις, συμπίπτει με αυτούς που επιτρέπονται από το κράτος. Είσαι εγκλωβισμένος σε ένα σπίτι και για να βγεις έξω από αυτό πρέπει να συντρέχουν οι παραπάνω λόγοι. Ταυτόχρονα πρέπει να φοράς και μία μάσκα στα μούτρα που να συμβολίζει ότι είσαι άρρωστος ή υποψήφιος διασπορέας κορονοϊού. Επιτρέπεται να επισκεφτείς φίλους και συγγενείς μόνο υπό αυστηρά οριοθετημένους όρους. Πρέπει να υπακούς κάποιους ειδικούς ανωτέρους σου γιατί αυτοί "ξέρουν" τι είναι για το καλό σου και αν προσπαθήσεις να αντιμετώπισεις ή να αμφισβητήσεις κάποια από τις αποφάσεις τους, τότε είτε τρως ποινή είτε σε πλένε συνωμοσιολόγο είτε σε διώκουν. Αν όλα τα παραπάνω τα παραβείς μπαίνεις σε απομόνωση και έχεις πρόστιμο στην καλύτερη, ποινική δίωξη συν πρόστιμο στην χειρότερη!

Α ναι, τα παραπάνω τα ζούμε ήδη! Η κοινωνία έχει μπει στον γύψο και οι απαγορεύσεις μάς έχουν περικυκλώσει! Μα αυτό δε μας θυμίζει κάτι ακόμα; Μήπως μοιάζει λίγο με τον στρατό και την και την υποχρεωτική θητεία που το ελληνικό κράτος επιβάλλει στη μισή νεολαία; Εγκλωβισμένος σε ένα κτίριο, με συγκεκριμένους λόγους προαυλισμού, μακριά από φίλους και συγγενείς, με μια στολή που συμβολίζει την υπακοή στους ανωτέρους σου και την πίστη μέχρι θανάτου σε ένα ιδεολόγημα που ονομάζεται πατρίδα και εθνική περιφέρνια, που αν δεν υπακούς τρως τις ποινές σου και μαθαίνεις να πειθαρχείς και να κανιβαλίζεσαι με στους άλλους, εκεί που συνήθως σε παίρνει.

Τα λοκντάουν και τα πειθαρχικά μέτρα μοιάζουν με τη στρατιωτική πειθαρχία. Η διαφορά είναι πως αυτά εφαρμόζονται σε όλη την κοινωνία. Στο στρατό εφαρμόζονται στα αγόρια που θα μάθουν εκεί μέσα να γίνονται "άντρες". Να υπακούν τους ανώτερους, να υποτιμούν τους "κατώτερους". Να πρέπει να εκπαιδευτούν σε μία νέα κανονικότητα και όταν βγουν από κεί μέσα να κάνουν πράξη όσα έμαθαν. Να μισούν τις γυναίκες, τους ξένους, τους γειτονικούς λαούς, τους διαφορετικούς. Να πρέπει να γίνουν αν χρειαστεί κρέας στα κανόνια για τα συμφέροντα της εξουσίας και των των αφεντικών.

Αν μπορούμε να μάθουμε κάτι ακόμα από τις απαγορεύσεις κυκλοφορίας και τα περιοριστικά μέτρα είναι πως εκτός από το ότι δεν προστατεύουν καμία δημόσια υγεία (αλλά αντίθετα την επιβαρύνουν), λειτουργούν ως εκπαιδευτική διαδικασία πειθάρχησης των κοινωνιών. Απέναντι σε έναν αόρατο εχθρό όπως η ίδια, όπως ανάλογα στο στρατό εκπαιδεύομαστε για να πειθαρχούμε και να είμαστε πάντα έτοιμοι απέναντι στον όποιο ορατό εχθρό μάς υποδείξουν το κράτος και τα αφεντικά.

Είμαστε από τους ανυπάκουους λοιπόν, από αυτές και αυτούς που δε θέλουμε ούτε να εκπαιδευτούμε στη νέα κανονικότητα, ούτε να χάσουμε κι άλλον ένα χρόνο μέσα στα στρατόπεδα. Η άρνηση στράτευσης και ο μάχη κόντρα στον μιλιταρισμό είναι ένα ακόμα απαραίτητο εργαλείο για να την παλέψουμε συλλογικά κόντρα στους όλοι και πιο οιλοκληρωτικούς καιρούς που ζούμε!

Κάποιοι σύντροφοι έγραφαν παλιότερα -ανάμεσα σε άλλα- με αφορμή το σιχαμένο θεσμό των παρελάσεων ότι αυτή είναι η δυο φορές το χρόνο εφαρμογή της στρατιωτικής πειθαρχίας και της μιλιταριστικής αθλιότητας πολύ πιο έξω από τους στρατώνες και γι' αυτό αποτελεί το αγαπημένο θέαμα του κάθε αφέντη. Γιατί μπορεί να επιβεβαιώσει πανηγυρικά ότι οι άνθρωποι μπορούν να γίνουν πιστά αντίγραφα μιας υποταγμένης και τέλεια εμεγχόμενης σε κάθε της κίνηση φιγούρας. Τα κάθε είδους απαγορευτικά μέτρα που επιβάλλονται και αλλάζουν με ταχύτητα φωτός για να αντικαταστήσουν κάποια άλλη (ή να προστεθούν σε αυτά) δεν είναι ούτε "έξυπνα" ούτε "χαζά". Ούτε οι κάθε είδους εξουσίες έχουν χάσει τη μπάλα όπως συχνά ακούγεται. Ξέρουν καλά τι κάνουν. Προσπαθούν να μας επιβάλλουν τη νέα τους κανονικότητα με κάθε τρόπο και να ελέγχουν κάθε πτυχή της καθημερινής μας συμπεριφοράς. Θα το δεχτούμε;



παρέλαση αλά Monty Python, Νέα Φιλαδέλφεια, 2019